CHUTINOSACO

ZÉ CARIOCA

1299 REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVII - N.º 1299

Toda a turminha do Disney virou tatuagem do PING PONG.

A bola estoura e a brincadeira começa.

Ficou mais gostoso brincar com Ping Pong. Porque ele vem agora com as novas tatuagens do Disney, que você pode grudar no rosto, na mão, no braço. Comece a brincar agora mesmo de ficar igualzinho aos personagens do Disney. Vamos, cada um com o seu! Uma delícia para mascar e se divertir.

PING PONG

A bola que cresce e aparece.

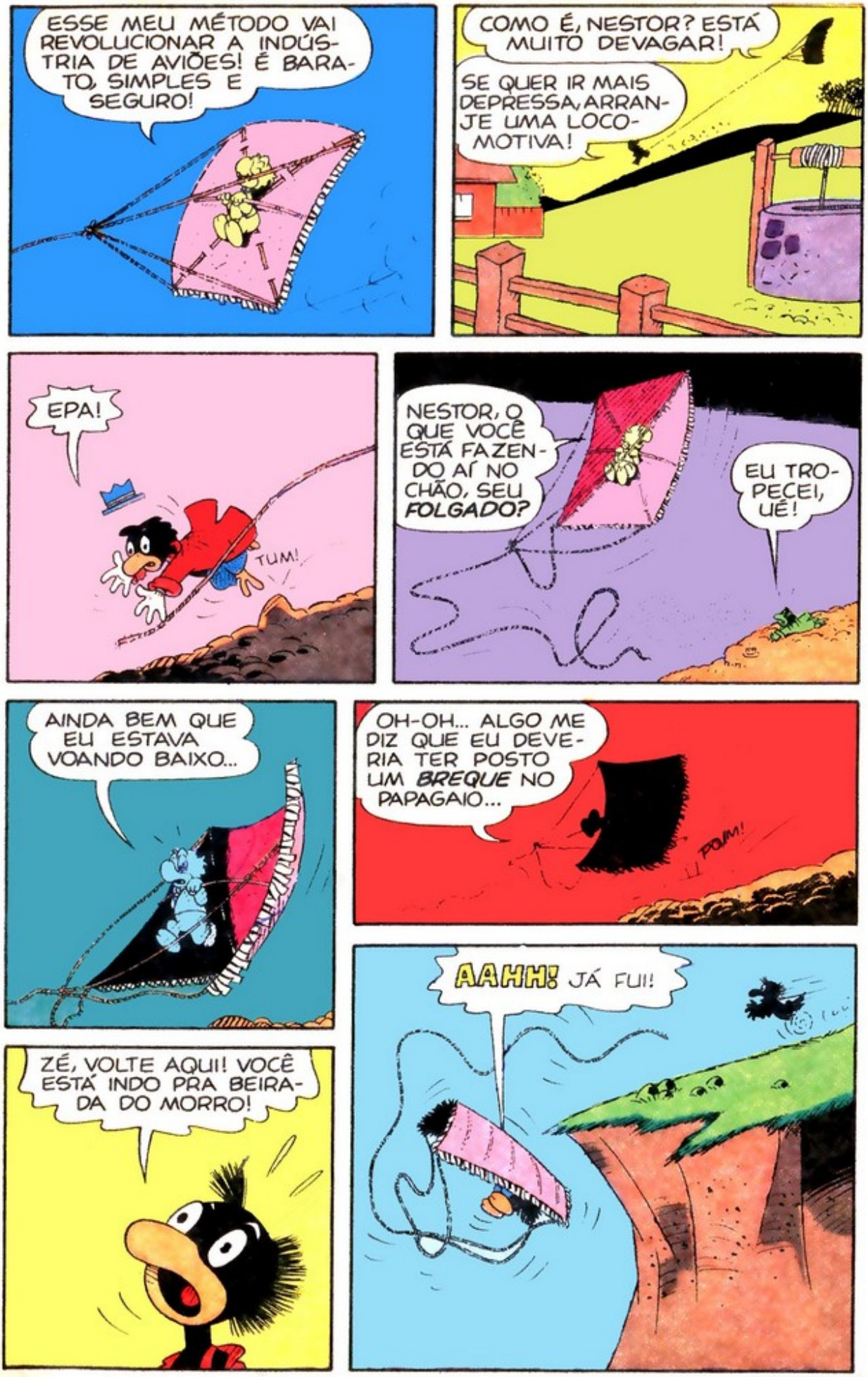
Walt Disney

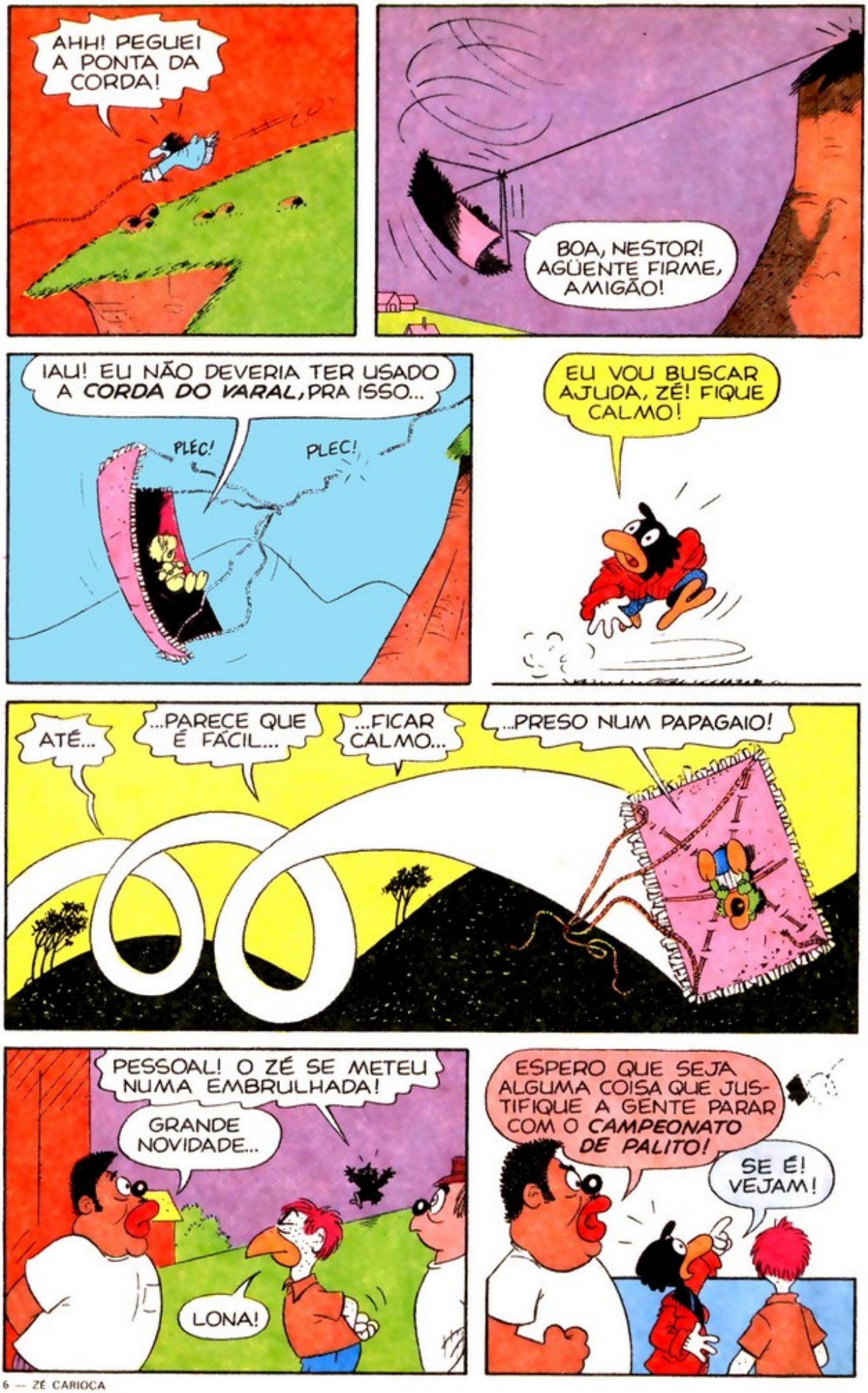
ZÉ CARIOCA

MAIS VALE UM PAPAGAIO NA MÃO...

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

SEU NOME SAIRÁ NO JORNAL AO LADO DO MEU! VOCÊ VAI ENTRAR PRA HISTÓRIA DA AVIAÇÃO... JÁ PENSOU?
JÁ...
MAS NÃO QUERO VIRAR HISTÓRIA, NÃO! PREFIRO CONTINUAR COMO O SIMPLES NESTOR!
BEM, ENTÃO VOCÊ PODE PELO MENOS ME AJUDAR!
NÃO POSSO, NÃO! EPA!
AAHH!
RASG!
NESTOR, AGORA VOCÊ TEM OBRIGAÇÃO MORAL DE ME AJUDAR!
PODE CONTAR COMIGO! SEMPRE FUI UM BOM REPARADOR DE PIPAS!
O CONSERTO EU MESMO FAÇO! E JÁ QUE VOCÊ NÃO QUER VOAR, FICA COM O CARGO DE PILOTO!
?
PILOTO... EU DEVERIA TER VISTO LOGO! QUANDO O ZÉ PEDE A AJUDA DOS AMIGOS...
...É PORQUE AÍ TEM COISA!
MAIS DEPRESSA, NESTOR!


ESSE MEU MÉTODO VAI REVOLUCIONAR A INDÚSTRIA DE AVIÕES! É BARATO, SIMPLES E SEGURO!
COMO É, NESTOR? ESTÁ MUITO DEVAGAR!
SE QUER IR MAIS DEPRESSA, ARRANJE UMA LOCOMOTIVA!
EPA!
TUM!
NESTOR, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ NO CHÃO, SEU *FOLGADO?*
EU TROPECEI, UÉ!
AINDA BEM QUE EU ESTAVA VOANDO BAIXO...
OH-OH... ALGO ME DIZ QUE EU DEVERIA TER POSTO UM *BREQUE* NO PAPAGAIO...
POW!
ZÉ, VOLTE AQUI! VOCÊ ESTÁ INDO PRA BEIRADA DO MORRO!
AAHH! JÁ FUI!


AHH! PEGUEI A PONTA DA CORDA!
BOA, NESTOR! AGÜENTE FIRME, AMIGÃO!
IAU! EU NÃO DEVERIA TER USADO A CORDA DO VARAL, PRA ISSO...
PLEC!
PLEC!
EU VOU BUSCAR AJUDA, ZÉ! FIQUE CALMO!
ATÉ...
...PARECE QUE É FÁCIL...
...FICAR CALMO...
...PRESO NUM PAPAGAIO!
PESSOAL! O ZÉ SE METEU NUMA EMBRULHADA!
GRANDE NOVIDADE...
LONA!
ESPERO QUE SEJA ALGUMA COISA QUE JUSTIFIQUE A GENTE PARAR COM O CAMPEONATO DE PALITO!
SE É! VEJAM!

SÓ VEJO UM PAPAGAIO!
E DAÍ?
CADÊ O ZÉ?

SOCORRO!
OLHEM DIREITO E FICARÃO SABENDO!

QUE IDÉIA! VOAR NUM PAPAGAIO, COM UM VENTO DESSES!
(PUF! PUF!) SEM VENTO É QUE NÃO DAVA, NÉ?

ZÉ! CUIDADO COM A ÁRVORE!
IAU!

POF!

ELE NÃO PAROU, NEM ASSIM!
VAI SER LEVADO PRO MAR!

COITADINHO DO ZÉ! DESTA VEZ ELE NÃO ESCAPA!
EI! EM CIMA DE MIM, NÃO, PEDRÃO!
CHUIF...
BUÁÁ!

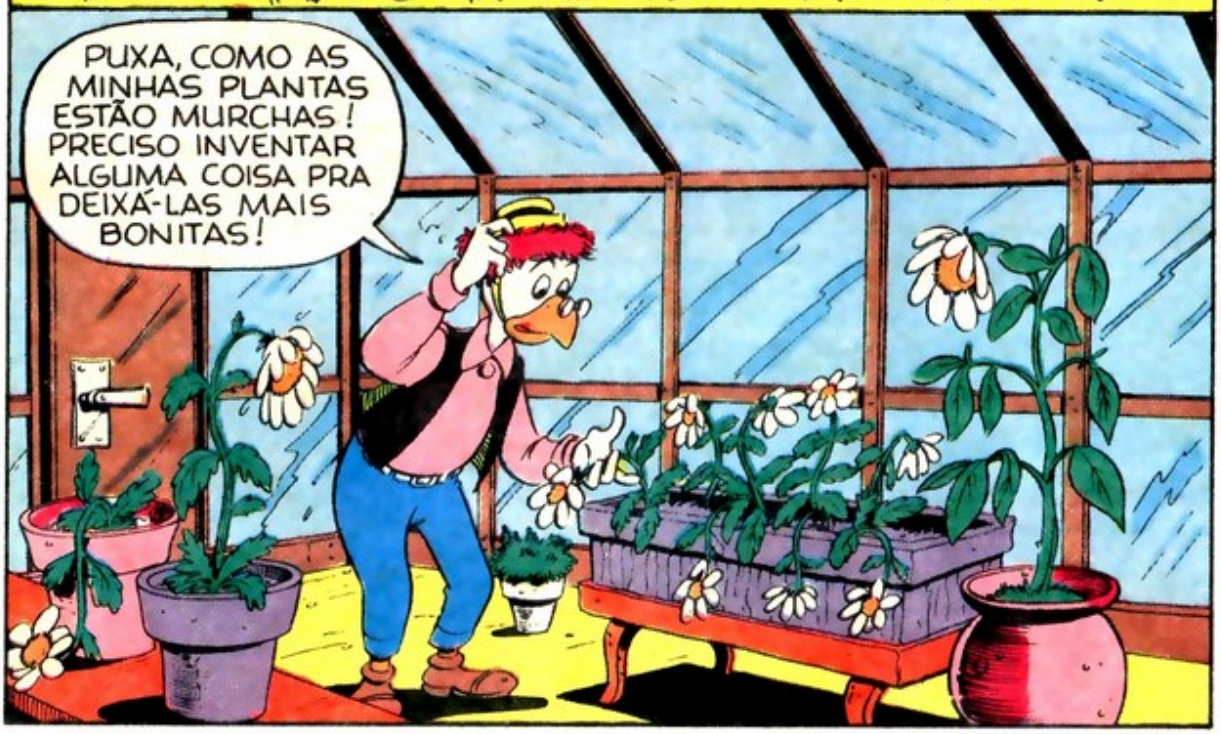
PAREM DE CHORAR! EU ME ENGANCHEI NA ÁRVORE!
ZÉ!

PUXA, RAPAZ! QUE SUSTÃO!
PENSEI QUE NÃO IA MAIS VER VOCÊ...
...E NEM RECEBER OS CINQÜENTA CENTAVOS QUE VOCÊ ME DEVE!
AHAM... BEM, FOI UMA AVENTURA E TANTO, HEIN?
APOSTO QUE VOCÊ NUNCA MAIS VAI PENSAR EM FAZER PAPAGAIO, NA VIDA!
QUE NADA! EU VOU CONTINUAR!
HÃ? CONTINUAR?
CLARO! IMAGINEM SE VOU PERDER UM TEMPO DE VENTANIA DESTES! VOU ARRANJAR MAIS PAPEL E VARETAS JÁ, JÁ!
!!!!
PUXA, ATÉ QUE O ZÉ É UM CARA VALENTE!
SE É! ISSO ATÉ MERECIA SAIR NO JORNAL!
DEIXEM COMIGO! TENHO UM AMIGO QUE É REPÓRTER!
DEPOIS...
TURMA, APRONTEM TUDO, QUE O ZÉ JÁ TERMINOU O PAPAGAIO!
ESTÁ SAINDO DO BARRACO!
O HERÓI DA VILA!
!?
EI! QUE ALVOROÇO É ESSE? EU DISSE QUE IA CONTINUAR FAZENDO PAPAGAIOS E NÃO VOANDO NELES!
fim

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

UM PROBLEMA CABELUDO



ENQUANTO ELE MEXE COM AS PLANTAS, EU VOU MEXER NA SUA GAVETA DE BOAS IDÉIAS! EH, EH!
EI!
COMO EU PENSEI! ELE ESTÁ COM A GAVETA CHEIA DE INVENÇÕES! VOU DAR UMA ESPIADA NISSO!
BOAS
QUEM ESTÁ BATENDO?
BONC! BONC!
AH! PENSOU QUE PODIA ME ASSUSTAR, HEIN, SUA MINIATURA DE ROBÔ?
EI, NÃO! PARE COM ISSO!
PLAC H!
VOCÊ ME PAGA POR TER JOGADO AQUELA PORCARIA NA MINHA CABEÇA!
IDÉIAS
AGORA VOCÊ NÃO ESCAPA... EI!
ZUP!
PRA ONDE FOI AQUELE BANDIDINHO? PUXA, POR QUE SERÁ QUE A MINHA CABEÇA ESTÁ COÇANDO TANTO?

NOSSA! COMO MEU CABELO CRESCEU! COMO FOI ACONTECER ISTO?
E CONTINUA CRESCENDO... DEVE SER ALGUMA COISA QUE VOCÊ FEZ, SEU DANADINHO!
ENQUANTO ISSO...
PUXA! DEPOIS QUE COLOQUEI O FERTILIZANTE, MINHAS PLANTAS MURCHARAM AINDA MAIS! SERÁ QUE ELE ESTÁ MUITO FORTE? ACHO MELHOR DILUÍ-LO!
O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ, GAVIÃO? E POR QUE ESTÁ DE PERUCA?
NÃO É PERUCA!
CLARO QUE É! VOCÊ SE DISFARÇOU PRA PODER MEXER NA MINHA OFICINA! MAS EU O RECONHECI!
ESTÁ ENGANADO... QUANTO À PERUCA! É O MEU CABELO MESMO! ELE ESTÁ CRESCENDO MAIS DEPRESSA DO QUE O PÉ DE FEIJÃO DO JOÃOZINHO!
AH! AGORA ESTOU ENTENDENDO!
PING! PING!
BOAS IDÉI
ENQUANTO VOCÊ ESTAVA MEXENDO NAS MINHAS COISAS, O LAMPADINHA DERRUBOU UM POUCO DO MEU NOVO FERTILIZANTE NA SUA CABEÇA!

AH, AH, AH! ESTE FOI UM DOS MEUS ENGANOS MAIS FELIZES! EU NÃO INVENTEI UM FERTILIZANTE, MAS UM TÔNICO CAPILAR!
E VOCÊ ME AJUDOU BASTANTE, COMO COBAIA!
PLAFT!
AI!
VOU JÁ ANOTAR SUA FÓRMULA!
CH6 + NH40 + CPHQ =
ELIXIR PARA CABELO
EI, PARDAL, ME AJUDE!
POIS NÃO! EM QUE POSSO AJUDÁ-LO, GAVIÃO?
ARRANJE-ME UMA TESOURA! TENHO UMA REUNIÃO NO CLUBE DOS MALVADOS E SE EU CHEGAR ASSIM, A TURMA VAI RIR DE MIM!
A TESOURA NÃO VAI ADIANTAR! SEU CABELO VAI CONTINUAR CRESCENDO DO MESMO JEITO!
SE VOCÊ ME AJUDAR, PROMETO NUNCA MAIS MEXER NAS SUAS COISAS!
ESTÁ BEM! VOU VER O QUE POSSO FAZER!
E ASSIM...
ANDE COM CUIDADO, GAVIÃO! E NÃO SE ESQUEÇA DE ME DEVOLVER O CARRINHO ASSIM QUE CESSAR O EFEITO DO TÔNICO!
BOLAS! DROGA!
fim

64 páginas de confusão!

Numa revista em quadrinhos, as malandragens de um bando de gatos desafiando a paciência do Guarda Belo.

© 1976 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

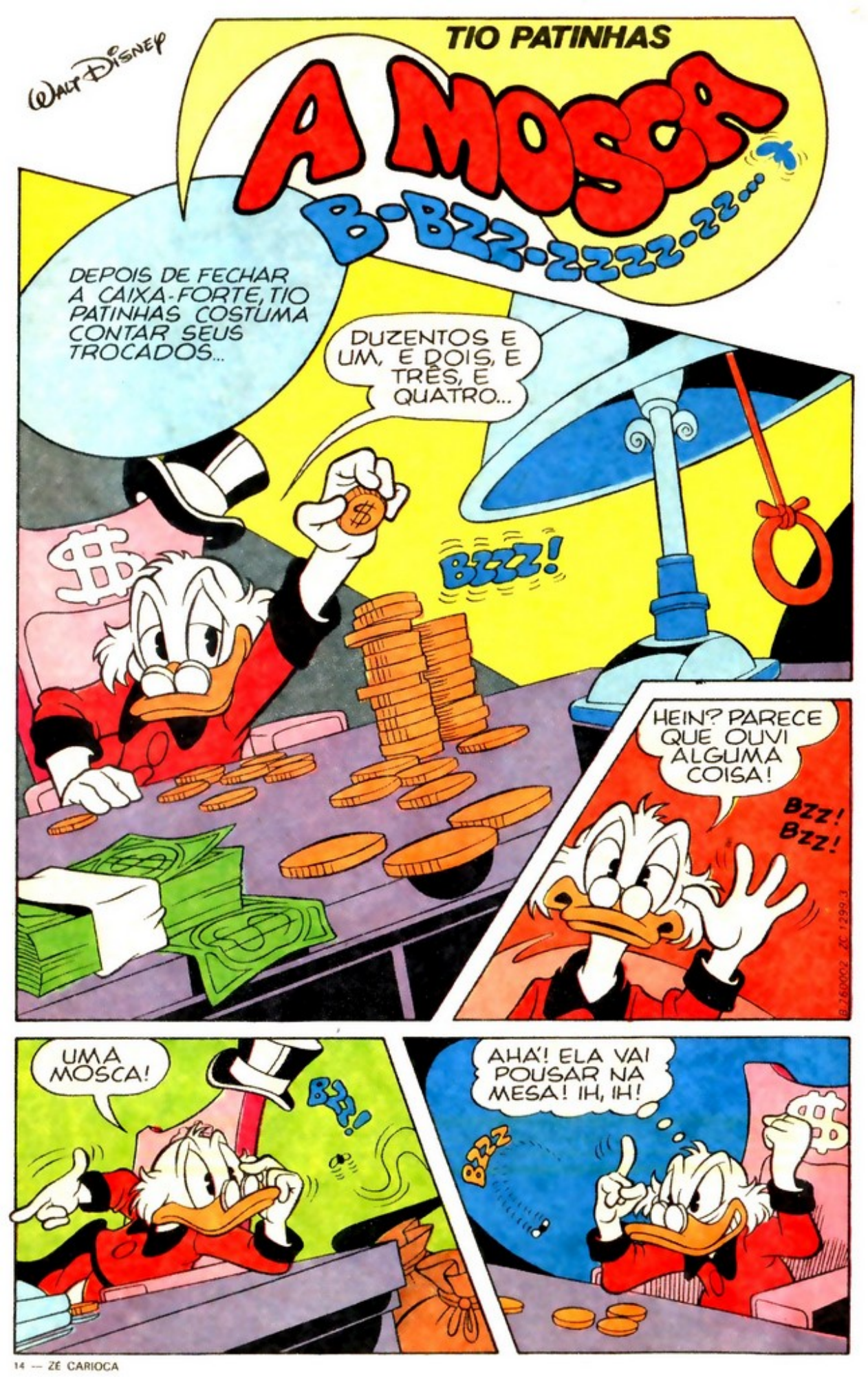
Você vai se divertir muito lendo

EDITORA ABRIL

MANDA-CHUVA

DESTE MÊS.

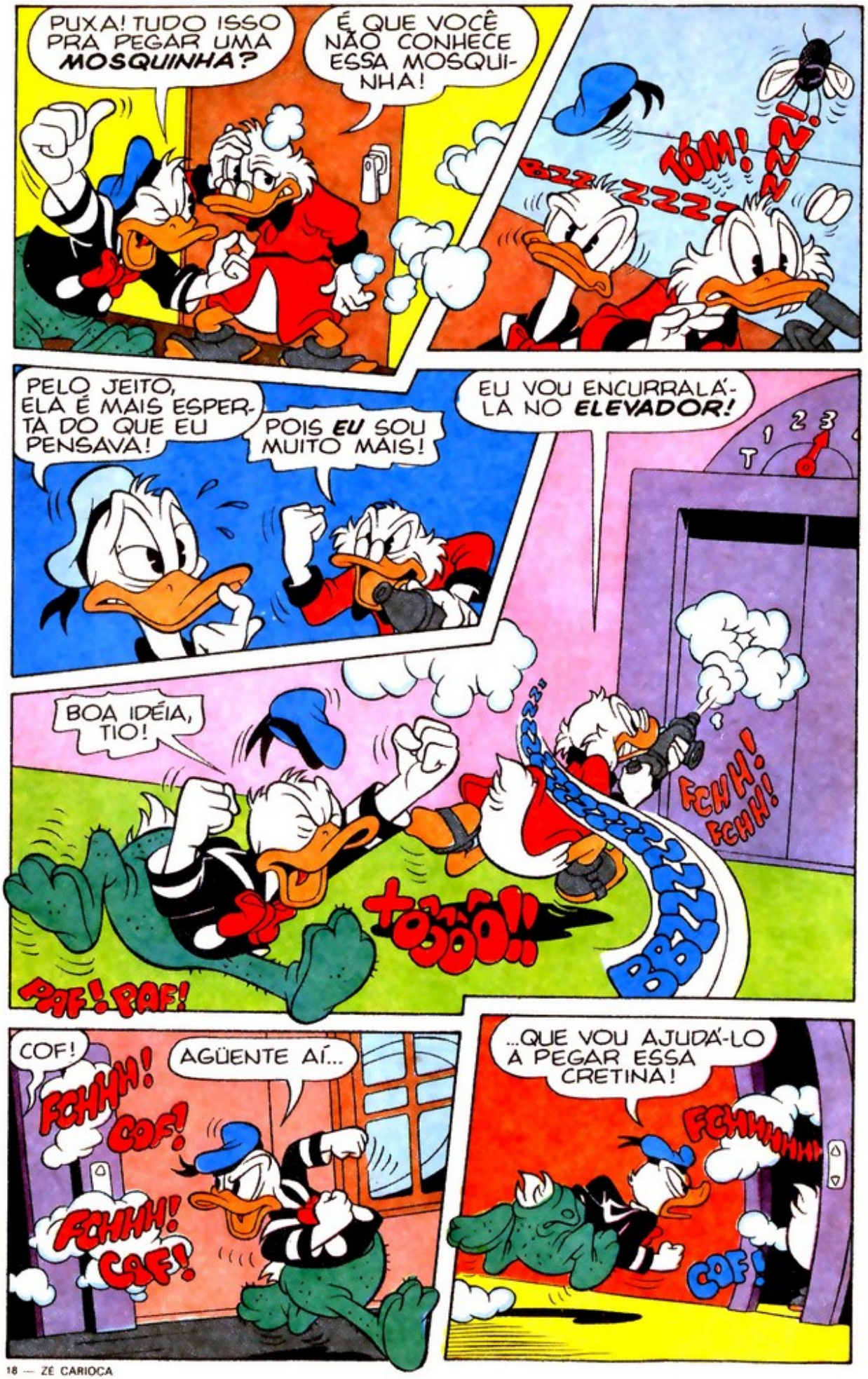
Procure nas bancas.


WALT DISNEY
TIO PATINHAS
A MOSCA
B-BZZ-ZZZZ-ZZ...
DEPOIS DE FECHAR A CAIXA-FORTE, TIO PATINHAS COSTUMA CONTAR SEUS TROCADOS...
DUZENTOS E UM, E DOIS, E TRÊS, E QUATRO...
BZZZ!
HEIN? PARECE QUE OUVI ALGUMA COISA!
BZZ! BZZ!
UMA MOSCA!
BZZ!
AHA! ELA VAI POUSAR NA MESA! IH, IH!
BZZZ

OH, NÃO! ELA POUSOU LOGO NAS MOEDAS...
PAF!
BZZZZZZZZ
MAS NÃO POR MUITO TEMPO! VOU ACERTÁ-LA COM ISTO AQUI!
AHÁÁ!
CABUM!
HÃ? EU BATI COM UM SACO DE...
BZZ
...DINHEIROOO! E AS MINHAS MOEDAS ESTÃO TODAS ESPALHADAS!
BZIHH-IH-IH-IH-BZZIHH...
SOU CAPAZ DE JURAR QUE ISSO FOI UMA RISADINHA!
TSC!
VAI RINDO, VAI!

O MEU TRABUCO VAI DAR UM JEITO EM VOCÊ!
CLIC!
AHÁ! AGORA VOCÊ VAI APRENDER A NÃO...
BZZZ!
QUAC!
YUUP!!
BAAAM!
TCHONG!!
OH, NÃO! O VALIOSO LUSTRE QUE EU GANHEI DE UM CREDOR, NO YUKON, EM 1910!
ELA É MAIS ESPERTA DO QUE EU PENSAVA! NÃO SEI COMO CONSEGUIU PASSAR A PERNA EM MIM!
VRRRR!
BZZZZ
TRIM!
HEIN? O QUÊ?!
DONALD! VENHA ATÉ AQUI! PRECISO DE SUA AJUDA! E TRAGA UM INSETICIDA!

LEVAR O QUÊ?
313
INSETICIDA, ORA ESSA!
BZZZ
(GLUP!) AGORA ELA SABE QUE PEDI AJUDA!
ZZZUUUUUUMMMMMM
VOU MANTÊ-LA DISTRAÍDA ATÉ O DONALD CHEGAR!
TIO, AQUI ESTÁ O "ORA ESSA"!
PASSE PRA CÁ, RÁPIDO!
PRONTO, SUA MONSTRINHA! O SEU FIM CHEGOU!
ZUP!
TOME ISTO, ISTO E MAIS ISTO! E MAIS UM DE LAMBUJA! QUÉ, QUÉ!
FCHHH!
(COF! COF!) É MELHOR A GENTE SAIR DAQUI!
COF!
COFF!
COF!
COFF!



PUXA! TUDO ISSO PRA PEGAR UMA **MOSQUINHA?**

É QUE VOCÊ NÃO CONHECE ESSA MOSQUINHA!

TÓIM!

ZZZZ!

PELO JEITO, ELA É MAIS ESPERTA DO QUE EU PENSAVA!

POIS **EU** SOU MUITO MAIS!

EU VOU ENCURRALÁ-LA NO **ELEVADOR!**

BOA IDÉIA, TIO!

FCHH! FCHH!

PAF! PAF!

COF!

AGÜENTE AÍ...

FCHHH!

COF!

FCHHH!

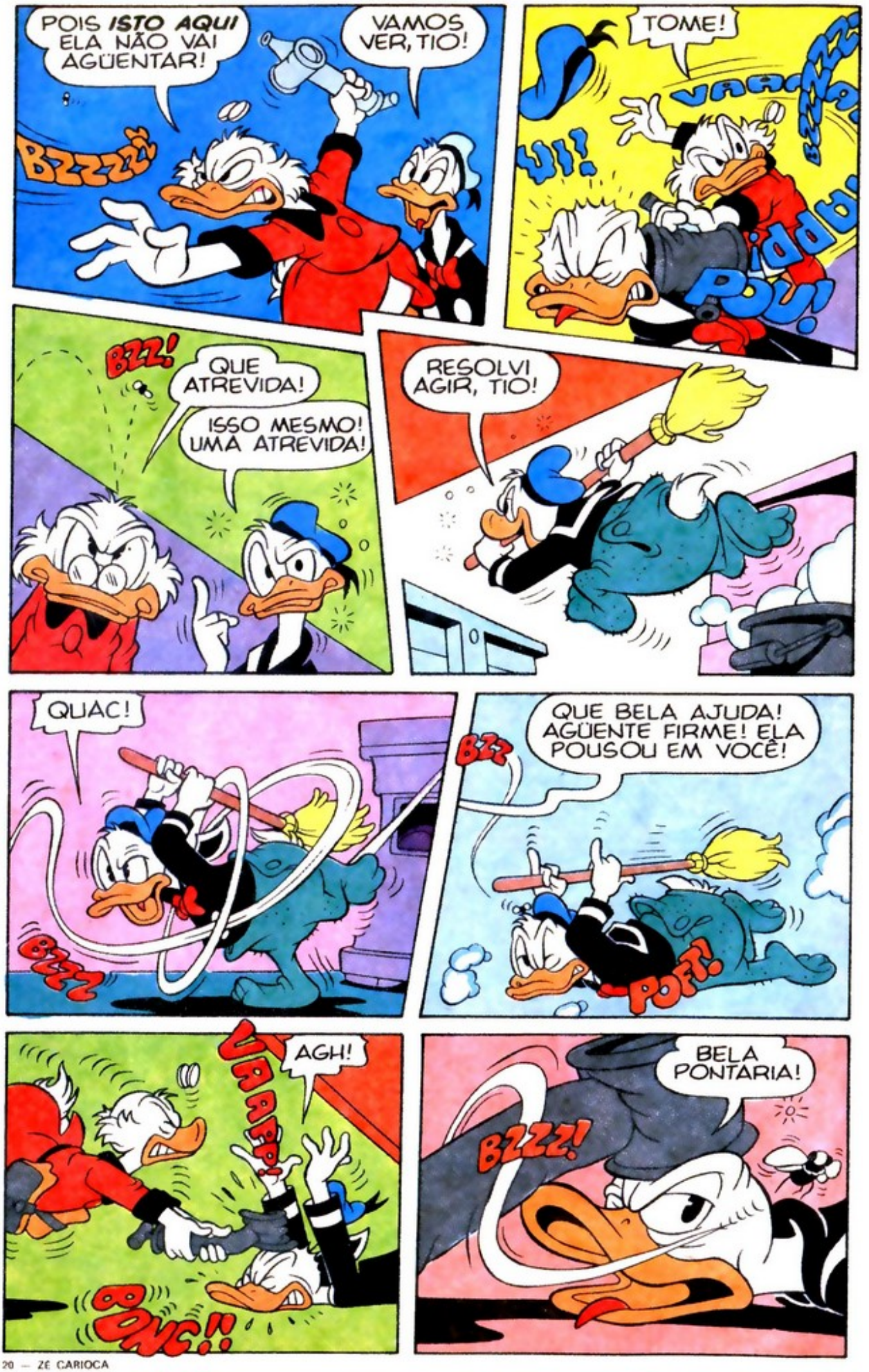
COF!

...QUE VOU AJUDÁ-LO A PEGAR ESSA CRETINA!

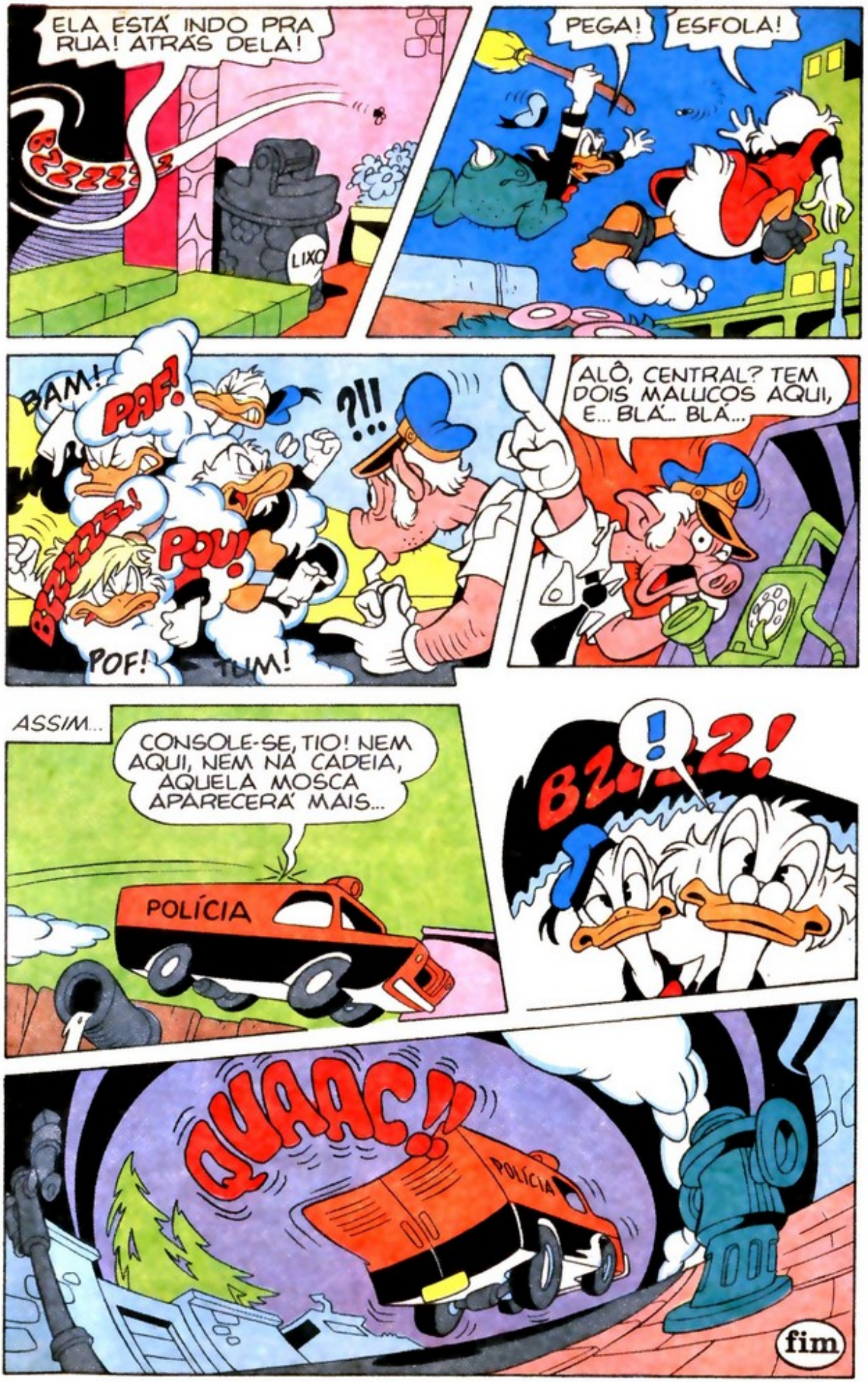
FCHHHHHH

COF!

AHÁ! AGORA ELA ESTÁ FRITA!
BLAAAM!!
1 2 3 4
FCHHH!
FCHH!
COF!
COF!
FCHH!
FCHH!
COF!
COF!
FUCHH!
(COF! COF!) ACHO QUE ACABAMOS COM ELA!
SE ACABAMOS COM A MOSCA, NÃO SEI! MAS COMIGO, NÓS CONSEGUIMOS!
BZZ!
PSST! OUÇA!
TAP! TAP!
É ELA!
MAS... ELA AGÜENTOU?
ZZZZZZ.



POIS *ISTO AQUI* ELA NÃO VAI AGÜENTAR!
VAMOS VER, TIO!
BZZZZZ!
TOME!
VAAAAA!
UI!
POU!
BZZ!
QUE ATREVIDA!
ISSO MESMO! UMA ATREVIDA!
RESOLVI AGIR, TIO!
QUAC!
BZZZ
BZZ
QUE BELA AJUDA! AGÜENTE FIRME! ELA POUSOU EM VOCÊ!
POFT!
VAAAP!
AGH!
BONC!!
BELA PONTARIA!
BZZZ!


ELA ESTÁ INDO PRA RUA! ATRÁS DELA!
BZZZZZZ
LIXO
PEGA!
ESFOLA!
BAM!
PAF!
?!!
BZZZZZZ!
POU!
POF!
TUM!
ALÔ, CENTRAL? TEM DOIS MALUCOS AQUI, E... BLÁ... BLÁ...
ASSIM...
CONSOLE-SE, TIO! NEM AQUI, NEM NA CADEIA, AQUELA MOSCA APARECERÁ MAIS...
POLÍCIA
BZ...Z!
QUAAC!!
POLÍCIA
fim

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

assegure seu futuro

estudando por correspondência no

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.

✱São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✱É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES	DESENHO MECÂNICO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	TORNEIRO MECÂNICO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1050 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr.Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1050 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr.Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

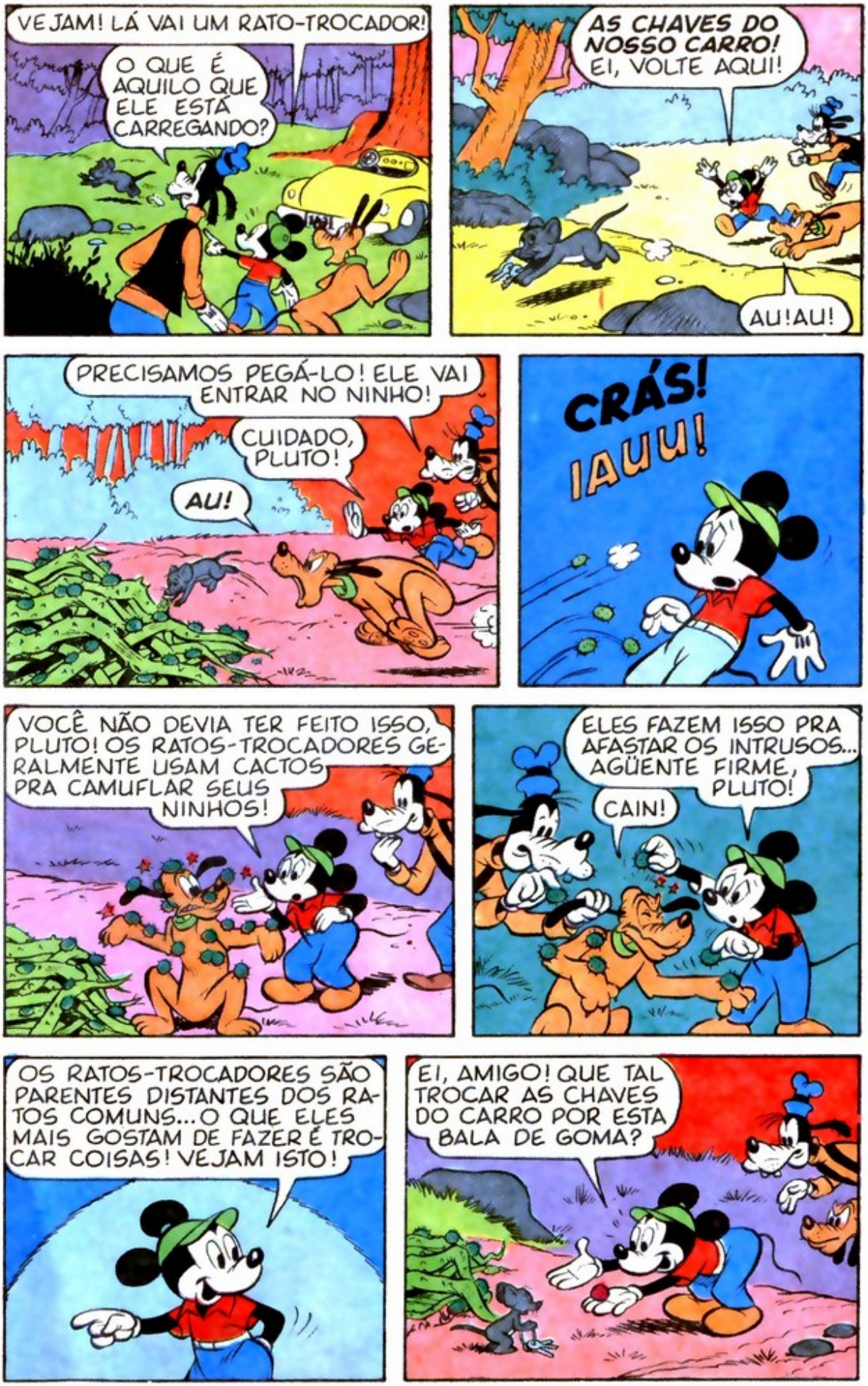
CEP _____

Estado _____

Walt Disney

MICKEY E PATETA

O RATO-TROCADOR


VEJAM! LÁ VAI UM RATO-TROCADOR!
O QUE É AQUILO QUE ELE ESTÁ CARREGANDO?
AS CHAVES DO NOSSO CARRO!
EI, VOLTE AQUI!
AU!AU!
PRECISAMOS PEGÁ-LO! ELE VAI ENTRAR NO NINHO!
CUIDADO, PLUTO!
AU!
CRÁS!
IAUU!
VOCÊ NÃO DEVIA TER FEITO ISSO, PLUTO! OS RATOS-TROCADORES GERALMENTE USAM CACTOS PRA CAMUFLAR SEUS NINHOS!
ELES FAZEM ISSO PRA AFASTAR OS INTRUSOS... AGÜENTE FIRME, PLUTO!
CAIN!
OS RATOS-TROCADORES SÃO PARENTES DISTANTES DOS RATOS COMUNS... O QUE ELES MAIS GOSTAM DE FAZER É TROCAR COISAS! VEJAM ISTO!
EI, AMIGO! QUE TAL TROCAR AS CHAVES DO CARRO POR ESTA BALA DE GOMA?

CHLÉP!
QUIIC!
ISSO, RAPAZ!
VAMOS INDO, PESSOAL! PRECISAMOS CHEGAR ANTES DO ANOITECER!
TCHAU, AMIGUINHO! ATÉ MAIS TARDE!
ZIP!
OUÇAM! VEM VINDO OUTRO CARRO!
GOSTARIA DE SABER O QUE VIERAM FAZER POR AQUI!
SEJA QUEM FOR, PAROU EM FRENTE À CABANA!
GRRR!
PSST!
VENHA, TED! VAMOS NOS INSTALAR NESSA CABANA!
SIM... PARECE SER UM BOM LUGAR!
AQUI ESTÁ... É MELHOR VOCÊ FICAR COM A SUA PARTE!
BOA IDÉIA, KID!
ESTA CABANA DO CORONEL CINTRA VEIO BEM A CALHAR!
CLARO! ESTE É O ÚLTIMO LUGAR ONDE ELE PENSARIA EM PROCURAR A GENTE!

PÔXA! AQUELES ERAM O KID MONIUS E O TED TAMPINHA!
É MELHOR A GENTE VOLTAR E AVISAR O CORONEL!

EI, ESPEREM! NÃO PODEMOS USAR O CARRO! ASSIM ELES VÃO OUVIR A GENTE SAIR!
É MESMO! ACHO QUE VAMOS TER QUE ANDAR!

MAS, NÃO VAMOS CONSEGUIR DESCER A MONTANHA ANTES QUE ESCUREÇA!
VOCÊ TEM RAZÃO! VAMOS PRECISAR DA LANTERNA!

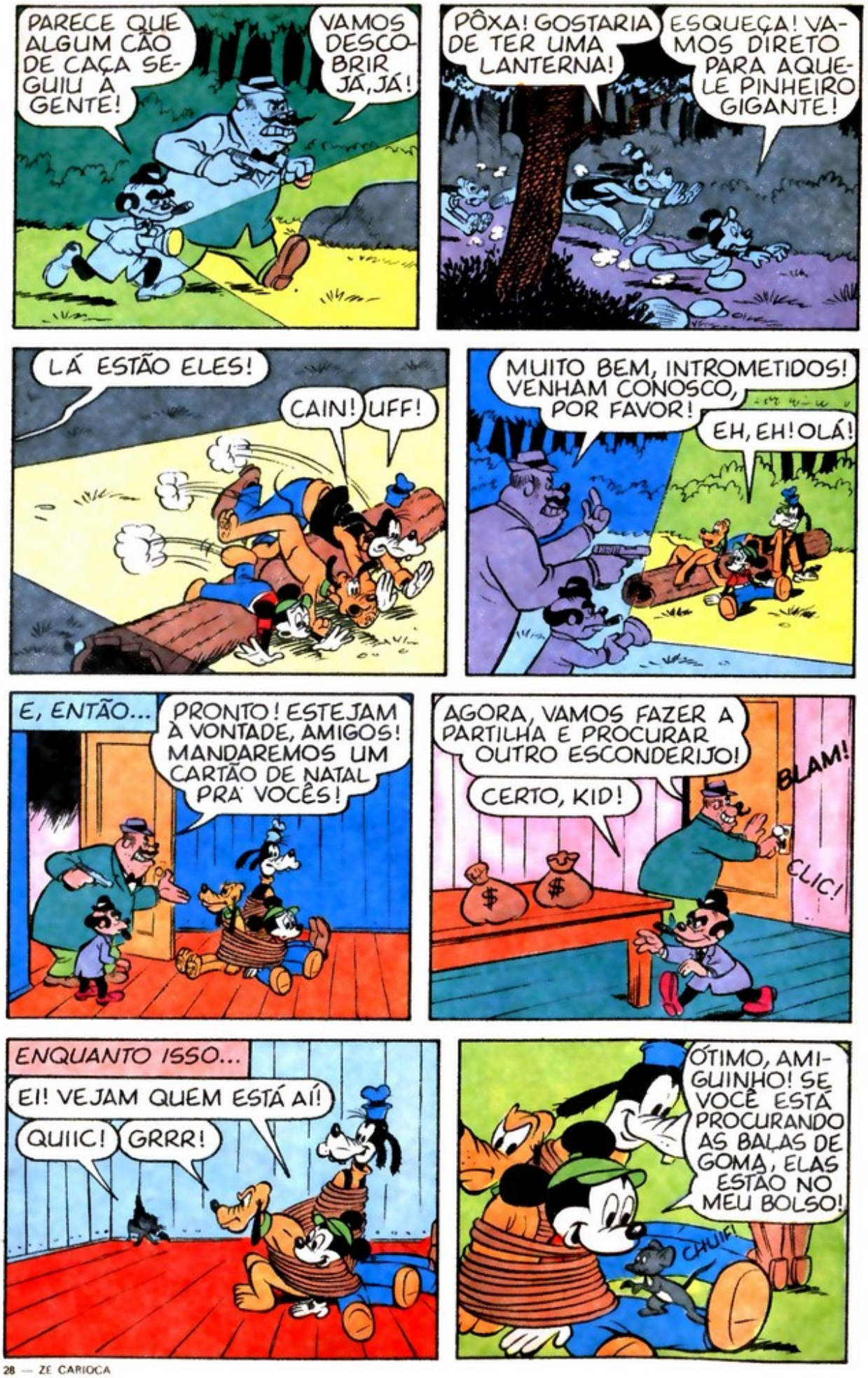
A LANTERNA... SUMIU!
MAPA

SEM ELA NÃO VAMOS ACERTAR O CAMINHO! O QUE VAMOS FAZER?
VAMOS DORMIR AQUI MESMO E ESPERAR QUE AMANHEÇA!

LOGO...
ESTÁ BEM, PLUTO... PODE DORMIR NO CARRO! MAS NÃO FAÇA BARULHO, HEIN?
HUM! QUE LEGAL ISTO AQUI!

PORÉM, POR AZAR, O RATO-TROCADOR TINHA DEIXADO UM CACTO EM TROCA DAS CHAVES DO CARRO...

IAUUUU!


PARECE QUE ALGUM CÃO DE CAÇA SEGUIU A GENTE!
VAMOS DESCOBRIR JÁ, JÁ!
PÔXA! GOSTARIA DE TER UMA LANTERNA!
ESQUEÇA! VAMOS DIRETO PARA AQUELE PINHEIRO GIGANTE!
LÁ ESTÃO ELES!
CAIN!
UFF!
MUITO BEM, INTROMETIDOS! VENHAM CONOSCO, POR FAVOR!
EH, EH! OLÁ!
E, ENTÃO...
PRONTO! ESTEJAM À VONTADE, AMIGOS! MANDAREMOS UM CARTÃO DE NATAL PRA VOCÊS!
AGORA, VAMOS FAZER A PARTILHA E PROCURAR OUTRO ESCONDERIJO!
CERTO, KID!
BLAM!
CLIC!
ENQUANTO ISSO...
EI! VEJAM QUEM ESTÁ AÍ!
QUIIC!
GRRR!
ÓTIMO, AMIGUINHO! SE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO AS BALAS DE GOMA, ELAS ESTÃO NO MEU BOLSO!
CHUIF!

BOM MENINO! CONTINUE ROENDO!
NHAC! NHOC!
AO MESMO TEMPO...
ANDE LOGO, TED!
ESTÁ BEM... ESTÁ BEM!
HEIN? AS CHAVES SUMIRAM!
VAMOS VER O QUE OS NOSSOS VISITANTES TÊM A DIZER SOBRE ISSO!
GRR!
TUMP! TUMP! TUMP!
HEIN?
COMECEM A FALAR!
ONDE ESTÃO AS CHAVES DO CARRO?
OLHEM DEBAIXO DO BANCO!
ESTÁ CERTO, MAS É MELHOR QUE ESTEJAM LÁ!
AQUI NÃO TEM NADA!
E A NOSSA MERCADORIA SUMIU, TAMBÉM!

VEJA, UMA MOEDA!
E MAIS UMA, ALI!

AQUI ESTÁ A PISTA!
ACHEI MAIS UMA NOTA!

VEJA!
LÁ ESTÁ O PILANTRINHA!

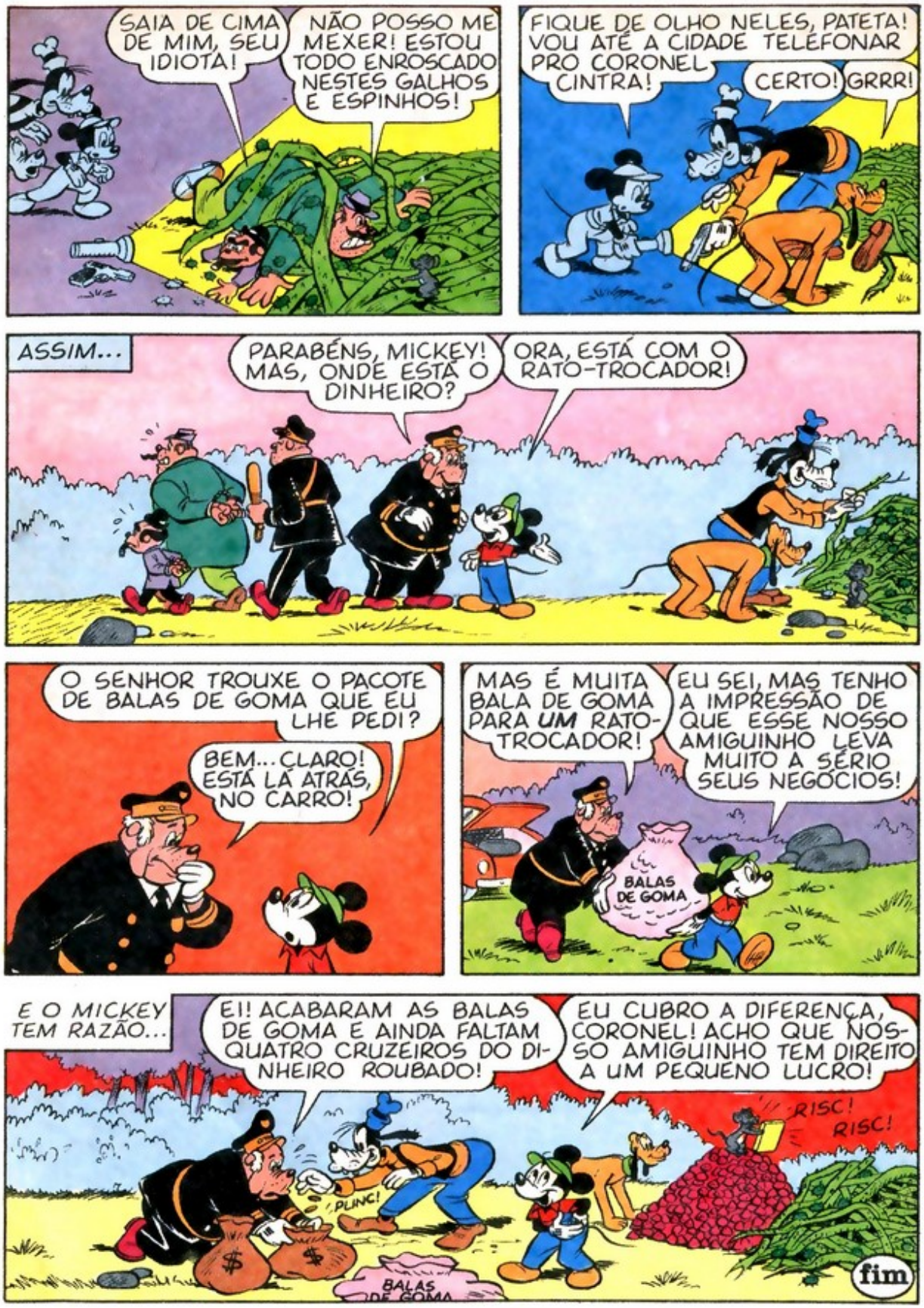
PARE OU EU ATIRO!
BAM!
LARGUE O DINHEIRO, SEU LADRÃOZINHO!

SE HÁ UMA COISA QUE EU NÃO SUPORTO, É UM RATO DESONESTO!

PEGUEI! PEGUEI!
CRÁS!
NÃO! VOCÊ PEGOU A MIM!

ENQUANTO ISSO...
AAI!!! IAUU! SOCORRO!
PÔXA! O QUE SERÁ QUE ESTÁ ACONTECENDO?
ALGUÉM ESTÁ EM APUROS!

É MELHOR IRMOS LOGO!
SOCORRO! SOCORRO!
OS GRITOS VÊM DALI!



ZÉ CARIOCA N.° 1299 — 01/10/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/fone: 262-6222/Administração:r.Emílio Goeldi,575/Caixa Postal 2372/Telex(011) 22094./End. teleg.:EDITABRIL, São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Diretor Comercial: Franklin Vasselo/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Claudia Hollander. Rio:Italo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Ávila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço de última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Senador Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 900, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 044 P 209/73.

Neste mês o incansável defensor da justiça:

HONG KONG FU NUM CADERNO ESPECIAL COM

4 HISTÓRIAS SENSACIONAIS!

© 1976 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

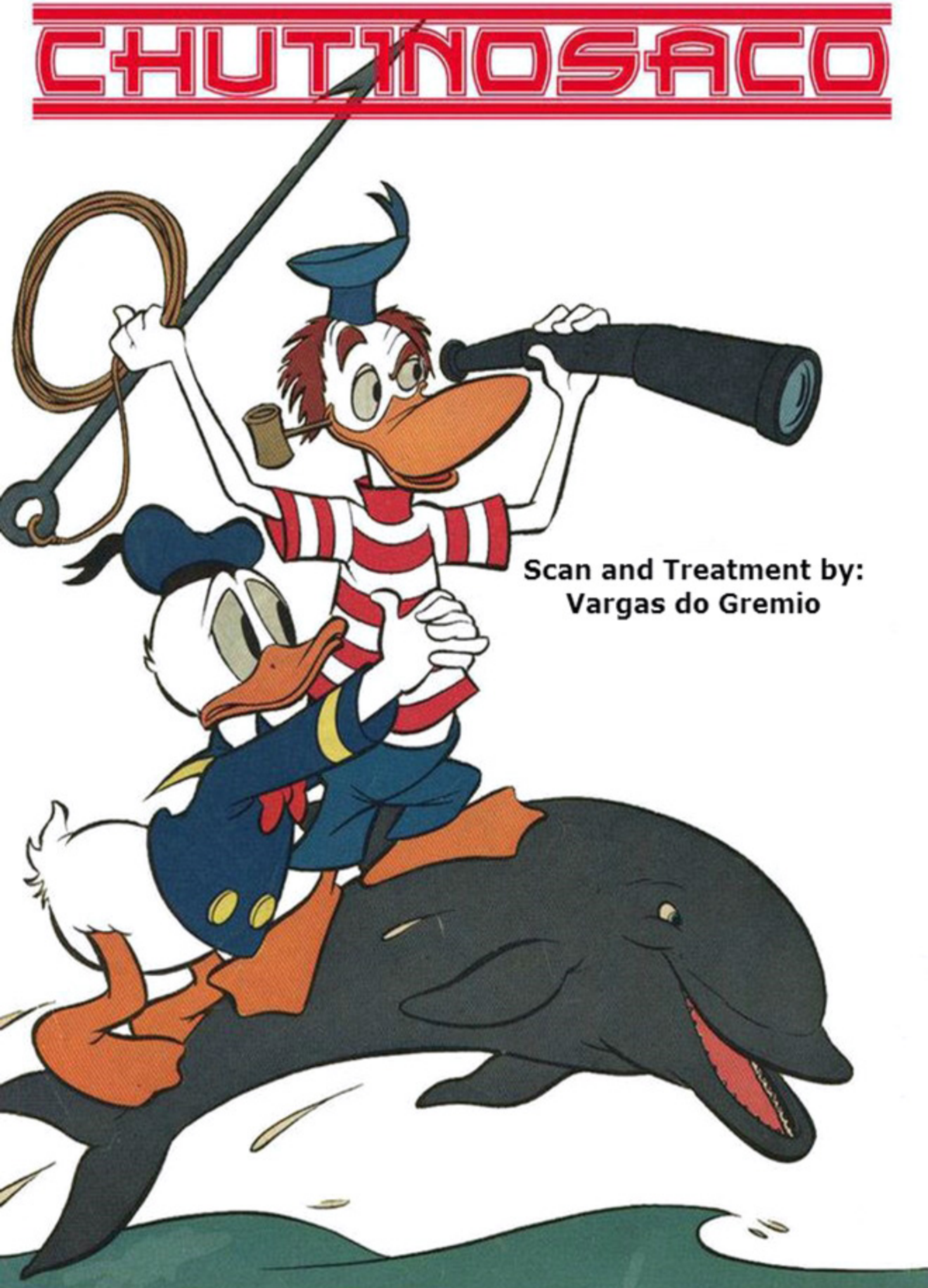
EDITORA ABRIL

30 páginas divertidíssimas com o super-herói mais engraçado que existe! Uma publicação especial da sua revista

HERÓIS da TV

Não deixe de ler!

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com